

PRESSE



Gammelgaard

Kunstnerenes Kunst Hvad samler kunstnerne på?

Ann Sophie von Bülow
Elsebeth Jørgensen
Jacob Hoff
Jesper Fabricius
Jørgen Carlo Larsen
Kathrine Ærtebjerg
Lasse Krog Møller
Lilybeth Sebaldus
Melou Vanggaard
Simon Grimm
Svend Danielsen

15. januar - 6. marts 2022

Forårets første udstilling, der kan opleves fra lørdag 15. januar, handler både om kunstnerenes egne kunstsamlinger, OG hvordan disse afslører slægtsskaber, venskaber og forbilleder.

Udstillingens i alt 11 kunstnere består af Ann Sophie von Bülow, Elsebeth Jørgensen, Jacob Hoff, Jesper Fabricius, Jørgen Carlo Larsen, Kathrine Ærtebjerg, Lasse Krog Møller, Lilybeth Sebaldus, Melou Vanggaard, Simon Grimm og Svend Danielsen.

De har alle det til fælles, at de samler på kunst. For nogle af dem udgør det at samle kernen i at identificere sig med kunsten og andre kunstnere, og for andre indgår samlingen på linje med opslagsværker og værktøj som understøttende for deres kunstneriske arbejde.

Samlingerne og kunstnerenes egne værker indgår på udstillingen i en form for dialog, der gør os klogere på kunstnerenes inspirationer og de spor, de afsætter i deres proces og i egne værker. Da kunstnerenes samlinger og deres kunstneriske værdi for den enkelte normalt er et privatområde, giver udstillingen også et helt særligt og sjældent indblik i det felt, der befinder sig mellem det personlige og det professionelle niveau i det kunstneriske maskinrum.

Til udstillingen er samtlige kunstnere blevet interviewet af kunstformidleren Johanne Christensen. Svarene redigeres og udstilles på plancher i tilknytning til den enkelte kunstners samling.

Udstillingen er kurateret af kunstnerne Jacob Hoff, Lilybeth Sebaldus og Simon Grimm, der også selv deltager i udstillingen med egne kunstsamlinger.

De tre kuratorer har i deres udvælgelse af kunstnere lagt vægt på, at kunstnerne selv er aktive samlere, at de repræsenterer forskellige kunstneriske praksisser, at der er en generationsmæssig spredning i udstillergruppen, og at kønsfordelingen er fair.

Fernisering og tiltag i anledning af COVID-19

På Gammelgaard følger vi til enhver tid myndighedernes retningslinjer. Til ferniseringen opfordrer vi derfor alle gæster til at vise ekstra hensyn, holde afstand og følge vores anvisninger. Hvad de konkrete retningslinjer bliver til ferniseringen, melder vi ud omkring på gammelgaard.dk og vores sociale medier i ugen op til arrangementet, så vi opfordrer alle til at orientere sig her.

PERIODE

15. januar - 6. marts 2022

FERNISERING

Lørdag 15. januar kl 15

ÅBNINGSTIDER

Tirsdag - søndag kl 12-17

Mandag udstillingslukket

ENTRÉ

Der er fri entré

*Udstillingen er støttet af
15. Juni Fonden, Augustinus Fonden, Knud Højgaards Fond & Statens Kunstfond*