



Gammelgaard

JAVIER ALVAREZ SAGREDO & SOFIE WINTHERR LEGESTUE

29. marts – 28. juni 2026

FERNISERING Lørdag 28. marts kl 15

PREVIEW Pressevisning med morgenmad ved leder Pernille Fonnesbech og kunstnerne fredag 27. marts kl 10-11.30. Tilmelding på info@gammelgaard.dk.

Gammelgaard introducerer i 2026 formatet 1+1, der vil være en ny, tilbagevendende forårssatsning med to udstillinger, der præsenteres sideløbende med hinanden. I foråret byder vi således velkommen til udstillingerne FOR:EN:ING og LEGESTUE med nye værker af kunstnerne Ana Pavlović & Vladimir Tomić og Javier Alvarez Sagredo & Sofie Winther.

LEGESTUE AF JAVIER ALVAREZ SAGREDO & SOFIE WINTHERR

Lørdag 28. marts åbner vi udstillingen LEGESTUE af Javier Alvarez Sagredo og Sofie Winther i Ny Sal. Her præsenterer kunstnerne nye karakterfulde malerier og skulpturelle installationer, der tematiserer hvilken grad af frihed og hvilke rammer, der bedst danner basis for menneskers opdragelse og udvikling. Med værkerne udfordrer de på legende vis, hvordan materialer og objekter typisk understøtter sociale strukturer og regulerer vores adfærd ved at gentænke deres fortællinger.

Javier Alvarez Sagredo og Sofie Winther befinder sig begge i en ung voksenalder med små børn, som har givet dem et kritisk blik for, hvordan vi som samfund skaber rammerne om børneliv og børns udvikling. Egne erfaringer, men også den danske, politiske bevægelse 'Børnemagt', der argumenterede for, at barndommen har en berettigelse i sig selv, og ikke blot som en forberedende fase til voksenlivet, danner inspiration for udstillingen. Børn og deres vilkår har siden 1970'erne, hvor bevægelsen opstod, fået tiltagende og berettiget større opmærksomhed og med FNs børnerettighedskonvention desuden formelle rettigheder. Alligevel indretter vi, ifølge kunstnerne, fortsat samfundet, så vi hele livet møder verden på en bestemt måde. Snarere end at stimulere vores socialisering og gøre os nysgerrige på

egne evner og potentiale, forekommer rammerne ofte begrænsende.

Sagredo og Winther sætter med udstillingen de systemer, der former vores liv, til diskussion og udfordrer etablerede adfærdsnormer. Ikke mindst den senkapitalistiske samfundsmodel, der gør sit indtog i vores liv tidligere, end vi måske er bevidste om, gennem fx legetøj og -møbler. Udstillingens værker er på én og samme tid poetisk drillende og et kritisk udsagn om de samfunds- og hverdagsstrukturer, som vi giver børn, men som præger os hele livet. Som når hverdagens genkendelige objekter pludselig fremtræder som skulpturelle, åbne figurer uden funktion eller vi i et maleri møder kampråb, der blander kapitalismekritik med englemotiver.

Javier Alvarez Sagredo (f. 1994 i Stockholm) og Sofie Winther (f. 1991 i København) bor og arbejder i København. Javier Alvarez Sagredo er uddannet på Umeå Kunstakademi og Det Kgl. Danske Kunstakademi, mens Sofie Winther er uddannet på Gerrit Rietveld Academie i Amsterdam og Det Kgl. Danske Kunstakademi. De arbejder hver især desuden i egen solopraksis og har i deres individuelle praksisser udstillet på forskellige kunsthaller i Danmark og udlandet. LEGESTUE er deres første fælles udstilling.

PERIODE

29. marts - 28. juni 2026

FERNISERING

Lørdag 28. marts kl 15

ÅBNINGSTIDER

Tirsdag - søndag kl 12-17

Mandag udstillingslukket

ENTRÉ

Der er fri entré

YDERLIGERE INFORMATION

For aftale om interview med kunstnerne eller yderligere spørgsmål henviser vi til Gammelgaards leder Pernille Fonnesbech på tlf 4452 5812 eller pernille.fonnesbech@herlev.dk.

*Gammelgaards årsprogram er støttet af
Augustinus Fonden, Det Obelske Familiefond og Statens Kunstfond*

*LEGESTUE er desuden støttet af
Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse, Overretssagfører L. Zeuthens Mindelegat
og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond*